



**Gütermann**  
*ring a roses*

**Ткани Gütermann теперь и в лоскутах! стр. 12**



Полимерная глина -  
настоящее чудо  
в ваших руках стр. 4



Новая  
коллекция  
"Love"



стр. 35



# Gütermann

*ring a roses*



Collection **LITTLE FRIENDS**





# Полимерная глина — настоящее чудо в ваших руках. Как выбрать свою?



Популярность полимерной глины объясняется теми разнообразнейшими возможностями, которые она открывает для творчества. Даже не являясь профессионалом, вы сможете реализовать свой творческий потенциал, создавая из глины самые разные произведения. А сам процесс лепки настолько приятен, что некоторые мастера сравнивают его с медитацией, позволяющей снять стресс, выровнять баланс энергии в организме и обрести внутреннюю гармонию.

**П**олимерная глина (она же — пластика) представляет из себя массу, которая по внешнему виду напоминает пластилин. При изготовлении поделок она лепится, как пластилин, но затем затвердевает, и становится похожей на керамику. В результате - этот замечательный материал сочетает в себе пластичность и гибкость пластилина с прочностью и долговечностью керамики.

Полимерная глина широко используется в самых различных областях. Например, в создании бижутерии. Правильно применяя технологию работы с этой пластичной массой, вы можете создавать уникальные украшения, разработанные по собственному эскизу. На сегодняшний день существует множество разнообразных техник декорирования, которые позволяет реализовать полимерная глина.



Большой популярностью пользуется создание флористических композиций из полимерной глины. Применяется этот материал и в декорировании интерьера, а также в создании разнообразных поделок всех видов и мастей.

Изготовление кукольных миниатюр стало уже отдельным самостоятельным направлением в её применении, причем некоторым мастерам удастся создавать кукол, являющихся настоящим произведением декоративно-прикладного искусства.

Стоит хотя бы один раз попробовать материализовать какую-нибудь свою творческую задумку из этого чудесного материала, как в дальнейшем вам обязательно захочется сделать из неё что-нибудь еще...

Потенциал применения полимерной глины как материала для творчества и рукоделия настолько высок, что создание ваших будущих шедевров ограничивается лишь полетом вашей фантазии.

### Как же новичку разобраться во всем многообразии предложений представленных в магазинах? И на что обратить внимание при выборе полимерной глины?

1. Способ работы с материалом (запекаемая или самоотвердевающая);
2. Безопасность;
3. Пластичность;
4. Возможность внесения правок/корректировок в изделие;
5. Прочность;
6. Разнообразии возможных художественных эффектов и колористических решений;
7. Долговечность.

По способу «приготовления» полимерная глина делится на два основных класса: запекаемая и самоотвердевающая.



# CERNIT



Запекаемую для достижения эффекта затвердевания выдерживают некоторое время в нагретой духовке, а самоотвердевающая — затвердевает сама по себе на воздухе в течение нескольких часов.

Плюсом запекаемой глины является то, что она затвердевает только после запекания, а до этого в изделие можно вносить исправления в течение практически неограниченного времени.

Плюсом самозатвердевающей глины является отсутствие необходимости в термической обработке. Она также дешевле запекаемой глины. Однако открытую упаковку «самозатвердевайки» надо успеть применить всего в течение нескольких часов, иначе она отвердеет, и дальнейшая лепка станет невозможной.

Говоря о безопасности полимерной глины, можно отметить, что в случае, если вы выберете продукцию известного и надежного производителя, вы ничем не рискуете. По своему составу полимерная глина близка к пластику из которого изготавливаются контейнеры для еды, пластмассовая посуда и бутылки.

Когда речь идет о запекаемой глине, стоит обратить внимание на такой важный показатель, как отсутствие запахов при работе с материалом. Согласитесь, что все удовольствие от творческого процесса может быть испорчено из-за резкого запаха.

В случае работы с качественным материалом вы будете избавлены от подобных неприятностей. Например, у запекаемой полимерной глины CERNIT отсутствует запах на всех этапах работы с ней: ни до, ни после, ни во время запекания вам не придется испытывать никакого дискомфорта.

Стоит обратить внимание и на предоставляемые производителем возможности выбора художественных эффектов, применимых в создании вашего будущего шедевра. Бывает полимерная глина разной степени opakовости (непрозрачности). Например, эффект прозрачности пластика позволит максимально точно воспроизвести тончайшие переходы оттенков и передать нежность лепестков распускающейся розы в вашей флористической композиции. Это свойство полимерной



глины максимально эффектно проявляет себя и при лепке кукол, передавая воздушную, «дышащую», живую структуру. А в случае применения непрозрачного материала появляется возможность передать цвет без искажения «один в один».

В любом виде творчества при выборе материалов существуют те, которые позволяют качественно и надежно решать основные базовые задачи, изготавливая простые поделки, и есть уникальные, разработанные специалистами решения, применяя которые можно создавать настоящие художественные произведения.

В частности, интересной новинкой в общей линейке предложений по полимерной глине стал **CERNIT SCHINY**, позволяющий получить в изделии эффект сияющего перламутра. Произведения, созданные из этого материала, получаются удивительными по красоте фактуры с исходящим из глубины мягким свечением.

Прочность — один из важнейших критериев при выборе полимерной глины. Вы только представьте, как было бы обидно потратить время на создание какого-нибудь украшения, вложить в него душу, а позже столкнуться с тем, что ваш труд оказался напрасным, т.к. при рядовом соприкосновении с твердой поверхностью (например, браслет на руке) или падении на пол вся красота разлетится вдребезги...

В случае выбора продукции проверенного и надежного производителя такой неприятности не произойдет. Из наиболее устойчивых к механическим воздействиям после затвердевания глинам можно отметить пластику «Cernit» и «Darwi». При условии соблюдения всех рекомендаций по технологии запекания и применения вы получаете достаточно прочный материал.

Хорошая полимерная глина сохраняет некоторую пластичность и гибкость, не трескается, а также замечательно поддается шлифовке и даже пескоструйной обработке (при раскатывании слоя большой толщины), не крошась и не разламываясь



при сверлении.

Если вы остановите свой выбор на запекаемой глине, стоит присмотреться к предложениям тех производителей, которые гарантируют долговечность своего материала.

Есть запекаемые глины, которые, даже при открытой упаковке, могут храниться и не терять своих качеств в течение многих лет.

В зависимости от стоящих перед мастером лепки задач, он может выбрать наиболее подходящую для своих целей полимерную глину.

Среди множества представленных на рынке предложений полимерной глины по общей сумме положительных характеристик и качеству предлагаемого товара, а также разнообразию видов и сортов полимерной глины, сегодня особенно выделяются два: **CERNIT** и **DARWI**. Оба бренда выпускает один производитель - бельгийская компания The Clay and Paint Factory S.A., работающая с 1923 года. Эти торговые марки уже давно хорошо известны мастерам, занимающимся полимерной глиной.

Творите, создавайте свои неповторимые, уникальные произведения! Пробуйте новые направления творчества!

**Выбрать полимерную глину**



## Яркая и оригинальная сумка «Сова» - выбор смелых и стильных!

С наступлением осеннего сезона любительницам вязания наверняка захочется порадовать себя или близких какой-нибудь новой красивой вещью.

Мы подготовили для вас мастер-класс по вязанию оригинальной сумки «Сова». Она наверняка придется по душе девочке-подростку, студентке, а также экстравагантной даме, отдающей предпочтение дерзким и экспрессивным аксессуарам.



**С**умка выполнена в теплой гамме из пряжи ярких цветов, ассоциирующихся с солнечной и разнообразной палитрой осенних красок. Стильным акцентом изделия является изящный фермуар и фурнитура в винтажном стиле.

Можно быть абсолютно уверенной в том, что обладательница этой яркой и неординарной сумки не останется незамеченной куда бы она ни направлялась в компании «Совы»: на свидание, прогулку по городу, художественную выставку, на работу или учебу...

По стилю эта сумка идеально вписывается в концепцию ультрамодного стиля Бохо, проповедующего индивидуальность, смелость в самовыражении, смешение стилевых элементов этники, хиппи и богемного стиля, а также уделяющего самое пристальное внимание аксессуарам. Причем, чем оригинальней и выразительней они будут, тем лучше.

Если говорить о Сове как о символе, то эта птица издавна ассоциируется с мудростью, пронизательностью и знаниями. В греческой мифологии она являлась неизменной спутницей богини мудрости Афины. Особенное обережное значение придавалось большим глазам этой мистической птицы, считалось, что её взгляд может отвести беду.

## Вам потребуется:

- ▶ Пряжа "Astra" "Афродита", арт. 7715900, коричневая - 50 гр., светло-бежевая - 50 г, зеленая-20 гр.
- ▶ Пряжа "Astra" "Эвридика", арт. 7715899, оранжевая - 50 гр., зеленое яблоко - 20 гр.
- ▶ Застежка для сумки - Фермуар Hobby&Pro размер 20.5x14 см арт. 994076

В магазинах «Искусница» вы всегда сможете выбрать из самых разных по стилю декоративных элементов, фермуаров и фурнитуры, подходящие именно для вашего изделия.

- ▶ Приспособление для плетения шнура «Куколка» Hobby&Pro, арт. 891400 или ▶ Носочные спицы № 3 Hobby&Pro, арт. 941530

- ▶ Иглы для шерсти и пряжи Hobby&Pro, арт. 120117, 2 шт.
- ▶ Фетр №3, арт. 7700071
- ▶ Спицы круговые бамбук с металл. тросиком 100 см, 3,0мм Hobby&Pro , арт. 942730. Особенность этих спиц - легкие (с ними меньше устают руки при вязании), ощущается тепло дерева, красивы, изготовлены из натурального материала. Металлический тросик плавно переходит в спицу не закручивается, что препятствует его заламыванию. При вязании петли скользят легко, не застревая.
- ▶ Носочные спицы №3 Hobby&Pro — для шнура, арт. 941530, металл 20 см, 3,0 мм
- ▶ Проволока 1мм "Астра", арт. 7701209, 40 см
- ▶ Крючок для вязания № 3 Hobby&Pro с резиновой ручкой, арт. 953300, 3 мм
- ▶ Шнур, 5 мм, 165 см, арт. 442098
- ▶ Клей-гель универсальный Алесклибер, 35 мл, УНУ, арт. 699059
- ▶ 2 бусины для глаз «Астра», бусины «Астра» для декорирования крыльев, арт. 7709444.
- ▶ Ткань для подкладки 40 см/30 см арт. 498129
- ▶ Шапочка для бус «Астра», арт. 7705717- 4 шт.

## Этапы выполнения сумки

### Подготовительный этап:

1. Идея! И воплощение ее в эскизе.



2. Разработка и вязание пробных образцов.
3. Построение выкройки.



Начертить квадрат 20x20 см, приложить к верхней части квадрата фермуар и обвести по контуру фермуара.

### Тело

Начинаем вязать тело совы. Оно состоит из 6 цветных полос, узором «Азиатский колосок». Легкий в вязании, но имеет интересный объемный эффект. Важно, что в одном ряду узора (0,5 раппорта) вы соединяете петли на лицевой стороне. А потом на изнаночной.

На круговые спицы №3 набираем нитью темно-коричневого цвета 72 петли, соединяем в круг. Количество петель должно быть кратно 6. Далее по описанию узора.

#### «Азиатский колосок»:

Первая полоса.

Цвет №1 (темно-коричневый)



### Вязать:

1-й ряд: 6 лиц., повернуть работу, остальные петли не вязать.

2-й ряд: 6 изн.



продолжать вязать только на этих шести петлях лицевой гладью всего 10 рядов.

11-й ряд: 6 лиц., вязать следующие 3 петли с наборного края, повернуть.

12-й ряд: 6 изн., повернуть, остальные не вязать.

Продолжать вязать лицевой гладью на этих шести петлях также 10 рядов.



Далее необходимо снова и снова смещать на 3 петли и так до конца ряда. Когда провяжем 10 рядов на последних 6 петлях, нам нужно замкнуть узор в круг.

#### Цвет № 2 светло-бежевый

Связать 2 круговых ряда лицевыми петлями-нитью светло-бежевого цвета, замыкая круг.



**Вторая полоса.**

**Цвет № 3 оранжевый.**

Нитью оранжевого цвета мы будем вязать узор в обратном направлении. Разворачиваем работу. Начинаем работу с изнаночного ряда. Продолжаем как в описании выше. Начинаем с первых 6 петель, смыкая узор в 11-м изнаночном ряду.

Далее необходимо снова и снова смещать на 3 петли и так до конца ряда. Когда провяжем 10 рядов на последних 6 петлях, нам нужно замкнуть узор в круг.

**Цвет № 2 светло-бежевый**

Связать 2 круговых ряда лицевыми петлями-нитью светло-бежевого цвета, замыкая круг.

**Третья полоса.**

**Цвет № 4 светло-зеленый.**

Далее продолжаем вязание по описанию вязания колосков на лицевой стороне.

**Цвет № 2 светло-бежевый**

Связать 2 круговых ряда лицевыми петлями-нитью светло-бежевого цвета, замыкая круг.

**Четвертая полоса.**

**Цвет № 5 темно-зеленый.**

Далее продолжаем вязание по описанию вязания колосков на изнаночной стороне.

**Цвет № 2 светло-бежевый.**

Связать 2 круговых ряда лицевыми петлями-нитью светло-бежевого цвета, замыкая круг.

**Пятая полоса.**

**Цвет № 2 светло-бежевый .** Далее продолжаем вязание по описанию вязания колосков на лицевой стороне.

**Цвет № 2 светло-бежевый.**

Связать 2 круговых ряда лицевыми петлями-нитью светло-бежевого цвета, замыкая круг.

**Шестая полоса.**

**Цвет №1 темно-коричневый.**

Далее продолжаем вязание по описанию вязания колосков на изнаночной стороне.

**Цвет № 2 светло-бежевый.**

Связать 2 круговых ряда лицевыми петлями-нитью светло-бежевого цвета, замыкая круг.



**Голова**

Мы закончили вязать основное тело Совы и переходим к ее голове.

Откладываем на вспомогательную спицу петли, которые временно не будут в работе.

Местом соединения узора будет середина спинки совы.

Откладываем на вспомогательную спицу 18 петель. Далее вяжем 36 петель изнаночным. Остальные 18 петель переносим на вспомогательную спицу. Вяжем центральную часть головы 36 петель узором «Рябчик».

**Описание узора «Рябчик»**

**1 ряд.** Цвет № 3 (оранжевая) Кромочная \* лиц, петлю снять не провязывая, нить перед работой \*кромочная.

**2 ряд.** Цвет № 3 Кромочная \*изн. (провязываем петлю другого цвета), лиц \*

**3ряд.и 4ряд.** Цвет № 2 светло-бежевый (повторить с 1-2 ряд).





**Описание:**

Подготовка - Через верхнее отверстие в шляпке катушки (с той стороны, куда вбиты гвоздики) протягиваем нить пряжи, из которой будем вязать шнур.

Далее - оборачиваем нить вокруг каждого гвоздика так, чтобы нить ложилась против часовой стрелки. Придерживаем, и при необходимости, подтягиваем нижний конец нити пряжи так, чтобы нити, обернутые вокруг гвоздиков, были в натяжении.

**Вывязывание петель:**

- 0 Оборачиваем нить вокруг первого гвоздика.
- 1 Берем палочку или крючок, заводим его под петлю первого ряда на этом гвоздике и снимаем ее с гвоздика, протаскивая тем самым ее через петлю второго ряда.
- 2 Сняв петлю, подтягиваем нижний конец нити.
- 3 Аналогичным способом поступаем и с оставшимися тремя гвоздиками.

Точно так же, как вязали второй ряд, вяжем все последующие ряды.

**Важно:** следите за тем, чтобы на гвоздике всегда была **ОДНА** петля!

Шнур, который у нас будет получаться, появится в отверстии с нижней стороны приспособления для плетения шнура.

**Можно связать шнур на носочных спицах.**

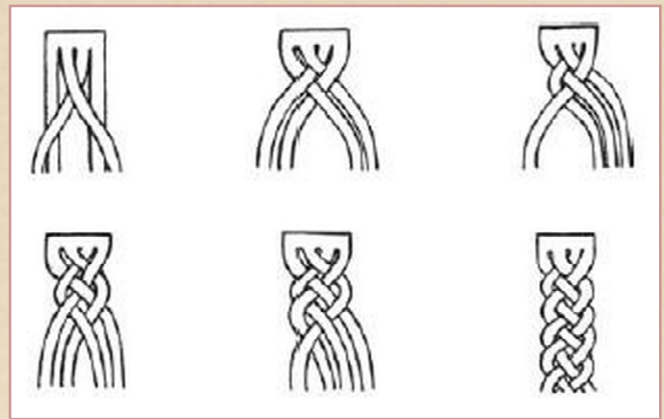
**Описание:**

Набираем на носочные спицы 4 петли.

Берем рабочую нить и подводим ее к первой петле с правой стороны (начало вязания). Стараемся натянуть ее как можно ближе, чтобы петли собрались в кружочек. Провязываем весь ряд, как обычно.

Теперь сдвигаем петли к противоположному (правому) концу спицы, не переворачивая работы.

Натягиваем рабочую нить и провязываем весь ряд.





Повторяем этот процесс до того момента, пока длина шнура не достигнет нужной вам длины.

Когда шнур связан на нужную длину для ручки петли закрыть, как обычно.

Для прочности внутрь полого вязаного шнура протянуть обычный шнур 0,5. Длина вязаного шнура 35 см. Длина укрепляющего шнура — 33 см. Из 5 полученных цветных шнуров заплести косу. См. по Схеме Плетения шнура.

Концы сшить, укрепить, обмотав все шнуры вместе, немного проклеить прозрачным бытовым клеем. Продеть проволоку для дальнейшего крепления основания, немного перекрутить нитью. Можно перед скручиванием нанести текстильный клей. Проволоку протянуть через декоративные металлическую шапочку для бус и кольцо на сумке для ручки. Протянуть внутрь шапочки, крепко скрутить, лишнюю проволоку откусить кусачками, лепестки шапочки сжать до нужного размера.

### Шнуры для бровей и крыльев



Заранее вяжем шнуры для бровей: бежевый-12см; коричневый-14см.

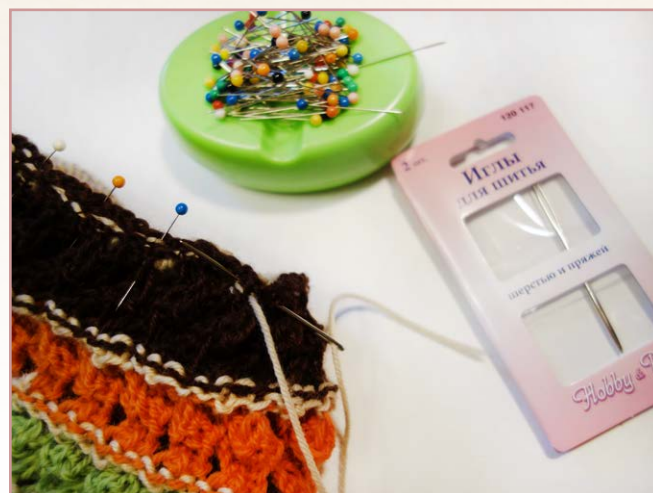
Для крыльев: 2 шнура коричневого цвета - 35-40 см., для ручки — 5 шнуров всех цветов -35 см.

### Кисточки-ушки

На картонку шириной 6,5 см. намотать 50 витков для кисти. Внутри вложить проволоку, стянуть и крепко скрутить. Завязать кисть и подстричь до нужной длины — 6 см.

### Глаза

Шерстью белого цвета крючком вяжем круги столбиками без накида, диаметром 5см - 2шт. Шерстью светло-зеленого цвета вяжем круг из одного ряда, второй ряд темно-зеленой нитью.



В центр глаза пришиваем по бусине легкими пунктирными стежками, затем пришиваем зеленые зрачки к белому основанию. Глаза нужно пришить коричневой нитью стежками через край к голове.





### Нос

Вырезать из фетра треугольник 3х3х3,5 см или связать крючком сторону 3,5 см закрепить сложенной пополам шапочкой для бус. Пришить к голове.



### Сборка сумки:

1. Сшить дно сумки с внутренней стороны.
2. Вложить и пришить подкладку внутрь сумки по окружности головы.
3. Пришить голову совы к фермуару.
4. Пришить перья к крылу. Коричневый шнур.
5. Пришить крылья по верхнему краю к телу.
6. Закрепить ручки.
7. Повесить кисточки.

### Работа закончена!

Представленная на мастер-классе работа рассчитана на достаточно опытного мастера. Если вы являетесь новичком, возможно, предложенная идея вдохновит вас на создание своей сумки по собственному эскизу с применением элементов мастер-класса.

Не бойтесь экспериментировать!







# Мамам на заметку: первое детское хобби.

(Как приобщить малыша к творчеству и развить интеллект ребенка)

Мы живем в век больших скоростей, сильной загруженности на работе и стрессов. При этом каждая работающая мама переживает из-за дефицита общения с ребенком, но зачастую просто не имеет возможности уделить ему больше внимания и времени по объективным причинам. При этом она, конечно же, хочет, чтобы её малыш вырос умным, разносторонне развитым, творческим и трудолюбивым человеком.

В Японии были проведены исследования, которые показали, что огромное значение для всей последующей жизни и развития интеллекта ребенка имеет все то, что мы закладываем в малыша в возрасте до 3-х лет.





**Т**ак как же найти выход в сложившихся обстоятельствах? В первую очередь, при вынужденной нехватке количества времени, которое вы в состоянии уделить ребенку, стоит сконцентрироваться на качестве проведенного вместе времени и на том, чтобы оно прошло не только приятно, но и с пользой для дальнейшего развития малыша.

Начинать приобщать детей к творчеству лучше в игровой форме. Очень полезным для развития интеллекта, мелкой моторики рук, фантазии, воспитания усидчивости и трудолюбия является процесс вышивания.

Мы рады представить вам **серию детских наборов для вышивания "Hobby&Pro Kids"** на пластиковой канве.

В наборах предлагаются для вышивания небольшие привлекательные и яркие картинки. Причем при выборе сюжетов производителем (компания «Айрис») проводились фокус-группы среди детей от 4 до 7,5 лет и их родителей и для производства наборов были выбраны те сюжеты, которые понравились самим детям.

Наборы рекомендованы для возраста от пяти лет, но и младшим детям будет очень полезно и интересно попробовать вышить самим (под присмотром мамы) забавного и доброго зверька. Это занятие принесет маме и ребенку много радости, а также позволит постепенно приобщить малыша к творческим занятиям.

Специально для удобства детей используется крупная пластиковая канва 11 каунта. Применение пластиковой канвы позволяет обходиться без пялец. Кроме того, рисунок продуман таким образом, чтобы его можно было выполнить, используя не очень большой набор ниток (4-8 цветов), чтобы дети не запутались и не устали. При этом качество картинки несколько не страдает, изображение получается ярким и симпатичным. Оно обязательно понравится вашему малышу. Там, где это предусмотрено дизайнерским решением, набор комплек-







туется бисером, пайетками, пластиковыми глазками. В состав каждого набора входят гипоаллергенные хлопковые нитки мулине Bestex, соответствующие высоким стандартам качества Oeko-Tex® Standart 100, разработанным Австрийским Текстильным Институтом (ОТИ) и немецким Исследовательским институтом Хохенштайн (FL Hohenstein).

Еще одним из преимуществ пластиковой канвы как фона для вышивания является её прочная и гибкая структура, позволяющая в дальнейшем её использовать как закладку для книг, вышитую вставку-украшение в школьный ранец или повесить в рамке на стене в детской.

Вариантов интересного применения уже готовой работы - превеликое множество. А процесс придумывания и обсуждения того, как лучше использовать получившуюся маленькую картину, станет еще одним увлекательным этапом вашего общения с малышом.

▶ **Набор для вышивания на пластиковой канве Hobby & Pro Kids "Жирафик", 9x13,4 см., артикул 498775:**

**Состав набора:**

- пластиковая канва Bestex (13x17см);
- мулине Bestex четырех цветов;
- инструкция;
- схема;
- глазки;
- игла для вышивания.







Дополнительно для работы вам понадобятся ножницы и клей для приклеивания глазок.

▶ **Ножницы для вышивки «Аист» Pym,** позолоченные, сталь, 9 см, арт. 611296 — привлекательный дизайн, точность, позволяющая сделать срез с точностью до миллиметра до самых кончиков.

▶ **47288/47285 Клей для металла, стекла и керамики,** арт. 620015, упак./2 шт.\*15 мл, УНУ.

Двухкомпонентный эпоксидный клей для склеивания металла, стекла, камня и керамики, используемых для изготовления ювелирных изделий, тисненых металлических украшений, создания композиций из раковин, кораллов, пуговиц, жемчуга и других неровных предметов на стеклянных бутылках, керамических сосудах. Благодаря свойству заполнения отверстий клей подходит для объектов с неровной поверхностью.



Выбрать детский набор для вышивания Hobby Pro

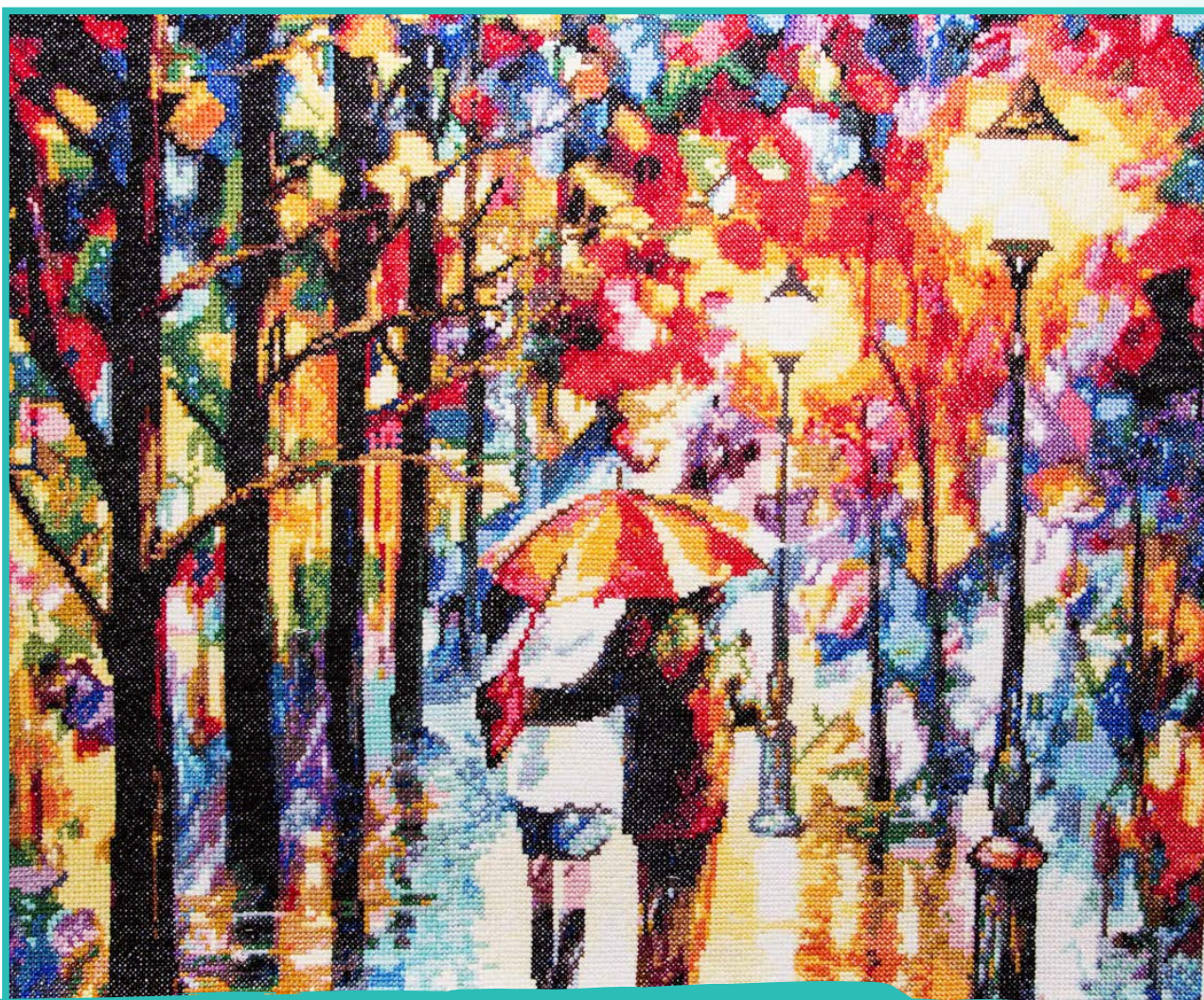






# Украшаем дом к новоселью.

## Мастер-класс по вышиванию картины «Прогулка под дождем»



В хлопотах, связанных с новосельем, есть масса приятных моментов. Вы можете в полной мере почувствовать себя дизайнером-декоратором, планируя как украсить свой дом, расставив яркие акценты, подбирая люстры, шторы, покрывала, развешивая по стенам фотографии и картины.





Сегодня мы хотим поделиться с вами еще одной замечательной возможностью. В серии наборов для вышивания **Hobby&Pro** представлена чудесная картина «Прогулка под дождем» известного современного художника Леонида Афремова. В ней вы найдёте яркие краски осенней палитры, романтический сюжет о влюбленной паре, прогуливающейся под зонтом в парке среди кружащихся разноцветных листьев. Все это создает чарующую атмосферу романтики и красоты.

В ваших силах создать вышитую картину - копию этого произведения искусства и украсить дом замечательной работой, хранящей не только тепло ваших рук, но и частичку вашей души.

Набор наполнен множеством ярких красок и необычными сочетаниями цветов. Картина поможет эффектно завершить ваш интерьер и придать жилищу утонченность и уют.

Может быть за этой работой последуют и другие красочные картины, которые вы всегда сможете выбрать в магазинах **«Искусница»**.

У наборов для вышивания **Hobby&Pro** много преимуществ: все они комплектуются качественными хлопковыми мулине **Bestex** и канвой **Bestex**. Эти материалы с честью выдержали лабораторные испытания. И наглядно доказали, что при вышивании нитки хорошо ложатся на канву, имеют равномерную структуру и яркие цвета, не линяют, не садятся при стирке, не выцветают на солнце, стойкие к истиранию и разрывам.

Все это означает, что труд и время, потраченные на вышивание, не пропадут даром и картина будет продолжать радовать долгие годы.

Вы обязательно оцените и удобство работы с наборами **Hobby&Pro**. Они содержат полиграфическую карту цветов **Bestex**. И комплектуются очень крупной, удобной для вос-







приятия цвето-символьной схемой. На ней, при желании, легко отмечать уже вышитые ряды.

Нитки в наборах вложены целыми пачками с большим запасом. Это исключает возможность того, что необходимый цвет закончится в процессе вышивания.

Линейка наборов для вышивания Hobby&Pro разнообразна по жанрам и направлениям: более 260 наименований, среди которых есть морские виды, цветы и пейзажи, животные и натюрморты, иконы и религиозные сюжеты.

Особенно хочется отметить, что при большом количестве преимуществ наборов Hobby&Pro и их высоком качестве, они находятся в среднем ценовом диапазоне.

Конечно, можно купить готовую картину, но разве она сравнится с увлекательным процессом творчества и создания шедевра своими руками? Мы желаем вам вдохновения, радости и уютного счастливого дома, интерьер которого будет отражать вашу индивидуальность и творческое восприятие мира.

### Этапы мастер-класса:

1. Подготовка к вышиванию:
  - определение середины работы, разметка канвы, пришивание ее к станку, сборка станка, регулировка натяжения канвы;
  - сортировка ниток по цветам;
  - определение начала работы и соотнесение его с цвето-символьной схемой.
2. Вышивание по схеме.
3. Организация хранения остатков мулине.
4. Стирка, глажение готовой работы.
5. Оформление картины в багет.

Во время мастер-класса вместе с набором использовался ряд приспособлений и удобных инструментов, которые позволяют сократить время работы над вышиванием и















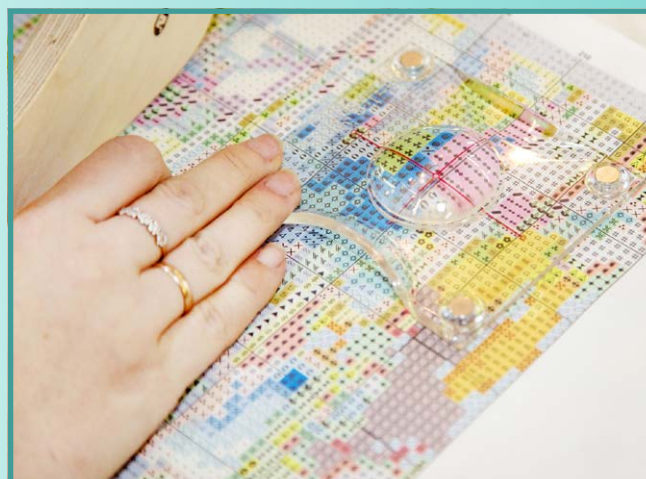
сделать творческий процесс еще более приятным и увлекательным.

Узнать больше информации об использованных материалах, выбрать и заказать их для себя вы сможете, нажав на ссылку, расположенную рядом с их изображением.

### Список использованных

#### материалов:


-  **Набор для вышивания Hobby&Pro 'Прогулка под дождем'**, 40x41 см, арт. 580911, количество цветов в наборе: 36
-  **611445 Ножницы для вышивки "Аист"**, 9 см Prym, арт. 611296. Позволяют сделать срез с точностью до миллиметра до самых кончиков.
-  **Маркер водорастворимый 611808**, очень тонкий, Prym, арт. 611209.
-  **Магнитная доска для фиксации рисунка вышивки 610701**, Prym, арт. 611922. Для магнитной фиксации рисунка для вышивания и маркировки рабочих шагов.
-  **705.060 Органайзер для вышивальных ниток**, Рако, арт. 522628. Органайзер для мулине, с возможностью нанесения на съемном бумажном носителе цветового символа указанного в схеме.
-  **749.500 Подставка для счетного креста с магнитным транспортиром-линзой**, 24x24 см, Рако, арт. 522627. Размер транспортира: 10x8 см. Диаметр линзы 4 см. Увеличение линзы – 1,5. Обеспечивает удобство чтения схемы.
-  **Органайзер "Brig-org3sml" для мулине мал.**, арт. 535827. Размер: 4 секций 17,5x9,5x3,5 см. Компактное и рациональное хранение мулине, оставшихся после выполнения работы.
-  **731007 Дуэт (лампа+лупа) L186M**, 8











светодиодов, Hobby&Pro, арт. 7707262. 2-х кратное увеличение, 8 светодиодов, не требующих замены, гибкий держатель. Батареи типа 3хААА (не входят в комплект). Позволяет сохранить зрение. Удобное крепление на рамке для вышивания.


 **190-3b Перекладина для станка 190-3**, 60 см, 3 шт., арт. 7707099

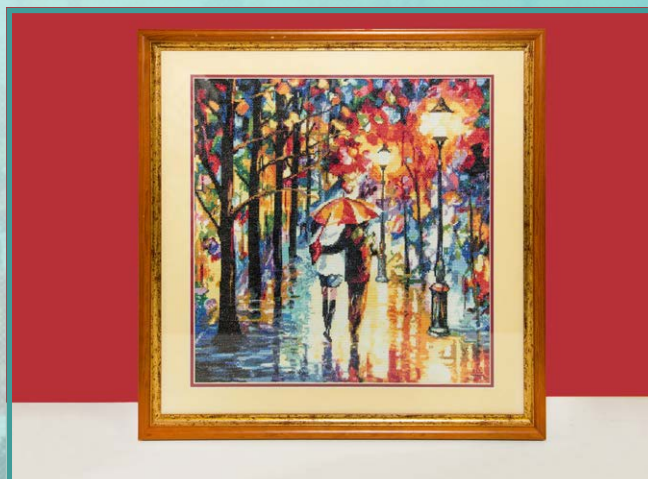
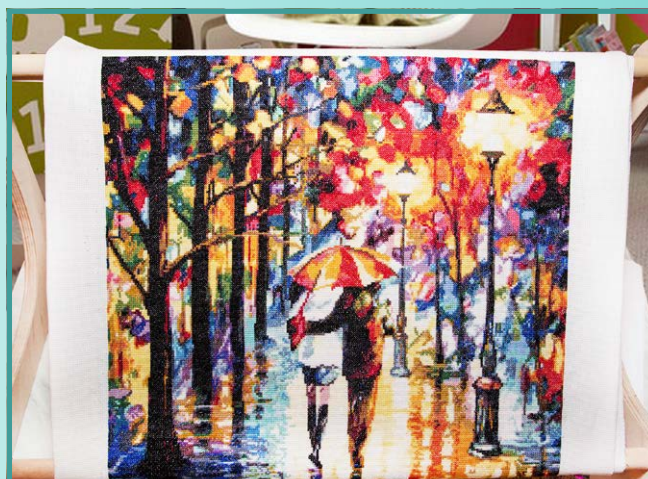
 **190-3 Настольный коленный станок для вышивки (2 ножки)**, арт. 7707097, высота 30 см. В комплекте две коленчатые боковины. Для полной сборки станка необходимо приобрести перекладки 40 см. (арт. 7707098) или 60 см. (арт. 7707099). Позволяет освободить руки при вышивании и вышивать двумя руками. Упрощает процесс вышивания больших картин

 **892001 Шпульки для наматывания мулине разноцветные, Hobby&Pro**, пластик, упак./20 шт., арт. 7707478.

 **110103/g Иглы вышивальные с золотым ушком для тонкой шерсти №9, Hobby&Pro**, упак./16 шт. арт. 7700307.

 **620023 Линейка для разметки, Hobby&Pro**. Градация в см и дюймах, 45 см, арт. 7712461.

 **47288/47285 Клей для металла, стекла и керамики**, упак./2 шт.х15 мл, УНУ, арт. 620015. Двухкомпонентный эпоксидный клей для склеивания металла, стекла, камня и керамики, используемых для изготовления ювелирных изделий, тисненых металлических украшений, создания композиций из раковин, кораллов, пуговиц, жемчуга и других неровных предметов на стеклянных бутылках, керамических сосудах. Благодаря свойству заполнения отверстий клей подходит для объектов с неровной поверхностью.







# Внимание, презентуем новую технологию! Картина на пластиковой канве «Бархатный сезон»



**М**ы хотим поделиться с вами интересным и нетрадиционным способом использования пластиковой канвы для вышивания. Его придумала художница Аэлита Рада.

Картина «Бархатный сезон» написана на **пластиковой канве Bestex** 14 каунта **акриловыми красками Darwi**, а плывущий в море белый парусник вышит **мулине Bestex**.

Сочетая живопись и вышивание, появляется возможность ускорить процесс работы над картиной, придать ей глубину и создать произведение в новой интересной технике. Рамку мастерица также расписала сама и, таким образом, включила её в художественную плоскость картины, сделав продолжением произведения.



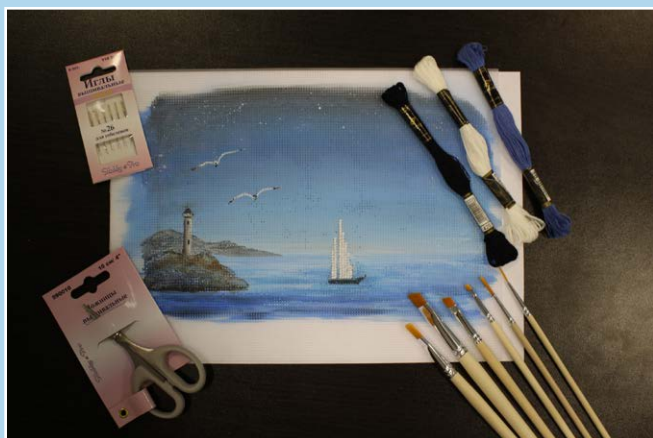


## Вот, как об этом рассказала сама Аэлита:

«Эта техника, можно сказать, мое изобретение, во всяком случае, - авторское направление. «Рисунок по канве с элементами вышивки». Пластиковая канва очень подходящий материал для росписи акриловыми красками. Ложатся они достаточно укрывисто, оставляя дырочки, отчего создается впечатление, что рисунок похож на вышитое полотно. А объемные элементы, которые небольшими фрагментами вышиваются на рисунке, добавляют работе оригинальность. Это очень отличается от печатных вышивок, когда большая часть рисунка отпечатана на ткани, а фрагмент вышивается. Дело в том, что печать на ткани не дает фактуры канвы, изображение получается просто гладким, а роспись краской по канве более фактурна и наиболее интересна в плане творчества, ведь мастерица может проявить больше фантазии, рисуя то, что хочется, а не используя уже готовое полотно. Как во всяком новом направлении, здесь есть свои нюансы и своя техника изображения, и я как мастер могу поделиться этой информацией с нашими покупателями».
















1. Выбираем картинку, наносим основные линии рисунка карандашом (линия горизонта в пейзаже, предметы в натюрморте и т. д.).
2. Краску берем погуще, но следим при работе кисточкой, чтобы краска не забивала дырочки канвы, чтобы оставался эффект вышивки. Обезжировать канву необязательно.
3. Работаем постепенно, ждем, когда подсохнут слои, чтобы краска не слезла с полотна.
4. В конце работу можно покрыть лаком.
5. Делаем вышивку аккуратно, не перегибая сильно канву».

### Список использованных материалов:

-  Канва пластик, 34x26 см, Bestex, арт. 7704151
-  Мулине Bestex 8 м, арт. 135167, 420- черный, A001,304
-  110209/g Иглы вышивальные с золотым ушком для гобеленов №24-26, упак./6 шт., Hobby&Pro, арт. 7700308
-  590010 Ножницы вышивальные, 10 см/4', Hobby&Pro, арт. 7705114
-  Набор 7 кистей " Хобби-5", арт. 544970
-  DA0220080 Акриловая краска непрозрачная ОРАК Darwi, 80 мл 472005, 215 голубой, 010 белый, 100 черный, 236 синий, арт. 472005
-  Лак-спрей "DARWI" гляцевый 400 мл. DA3000400003, арт. 7713436
-  ИД 25К Рамка деревянная со стеклом, бесцветная, арт. 551489
-  DP51 Паспарту, арт. 583097





Добавляем образу пушистости:  
в тренде кисть!



*Lanvin, Белла Потемкина, Dsquared2, Tory Burch, Moschino, Elie Saab – все они использовали кисти в своих модных коллекциях наступающего сезона.*

Сегодня мы хотим вам рассказать об интересном модном тренде сезона осень-зима 2016/2017. Во многих коллекциях ведущих европейских модных домов прослеживается отчетливая тенденция по активному использованию нитяных кистей как в линиях одежды, так и в аксессуарной группе. Бижутерия, сумочки, пояса, кокетки платьев, вязаные свитера и жакеты, шали все чаще декорируются пушистыми кисточками самых разных цветов и фактур. Lanvin, Белла Потемкина, Dsquared2, Tory Burch, Moschino, Elie Saab – все они использовали кисти в своих модных коллекциях наступающего сезона.

В частности, Ив Сен Лоран создал пояс, украшенный кистями. Все чаще на мировых подиумах встречаются целые комплекты украшений с использованием кистей.



В магазинах «Искусница» уже появились кисти «Астра» для наших мастериц и рукодельниц, желающих идти в ногу с модой и быть в новом сезоне во всеоружии. В коллекции представлены 12 цветов, отражающих палитру мод-

ных оттенков наступающего сезона. Кисти «Астра» (в каждом наборе 2 штуки) прекрасно вписываются в совершенно разные по стилю комплекты бижутерии.

Вот только несколько вариантов из множества возможных сочетаний, которые вы сможете создать сами, используя бусины, фурнитуру, цепочки и кисти, представленные в нашем ассортименте:

### Серьги и браслет:



- ▶ Бижутерные кисти «Астра» (арт. 7715385)
- ▶ Набор бусин Astra Premium (арт. 7712122)
- ▶ Фурнитура «Астра» (арт. 7704344)
- ▶ Фурнитура «Glorex» (арт. 7704439)



**Пояс:**



- ▶ Бижутерные кисти «Астра» (арт. 7715385)
- ▶ Пластиковые цепи «Астра» (арт. 7708897)
- ▶ Декор. подвеска «Астра» (арт. 7702774)
- ▶ Декор. подвеска «Астра» (арт. 7702776)
- ▶ Бусина «Астра» (арт. 7705778)

**Подвес-брелок для сумки:**



- ▶ Бижутерные кисти «Астра» (арт. 7715385)
- ▶ Набор бусин Astra Premium (арт. 7712128)
- ▶ Декоративные подвески «Астра» (арт. 7703988)
- ▶ Декоративные подвески «Астра» (арт. 7703991)
- ▶ Декоративные подвески «Астра» (арт. 7701309)
- ▶ Фурнитура «Астра» (арт. 7710007)

- ▶ Фурнитура «Астра» (арт. 7704271)

- ▶ Фурнитура «Астра» (арт. 7703990)

**Колье:**



- ▶ Бижутерные кисти «Астра» (арт. 715385)

- ▶ Стекланные бусины под жемчуг «Астра» (арт. 7707493)

- ▶ Основа «Астра» (арт. 7705789)

Нарядное кольцо для вечернего выхода, стильный и дерзкий пояс-цепь, яркая и оригинальная подвеска для сумки, а может быть пушистые серьги и браслет, добавляющие вашему образу мягкости и игривости? Только вам решать, какой стиль и аксессуар наиболее точно отражает ваше настроение и состояние...

Великий Ив Сен Лоран говорил: «Для того, чтобы быть красивой, женщине достаточно иметь черный свитер, черную юбку и идти под руку с мужчиной, которого она любит». А для того, чтобы быть модной и яркой в новом сезоне, добавим мы, ей просто необходимо привнести в свой образ стильный и выразительный акцент — кисть.

*Мы желаем нашим читательницам любви, вдохновения и новых творческих озарений! Экспериментируйте и будьте восхитительными!*



# Хорошие новости: ткани Gütermann теперь и в лоскутах!



Ткани фирмы Gütermann (Германия) зарекомендовали себя с самой лучшей стороны. Они пользуются стабильным спросом, благодаря своему высокому качеству, ведь в их составе 100% гипоаллергенный хлопок, который разрешено применять даже для одежды малышей с самого рождения. Привлекательная и разнообразная цветовая палитра и узор тканей позволяют находить им широкое применение как в шитье одежды, так и в разнообразных видах рукоделия и творчества.

**Н**ежные пастельные оттенки, модные принты, флористические мотивы — все это привлекает мастериц, работающих в технике пэчворк, квиллинг, скрапбукинг. Если раньше ткань продавалась только в рулонах, то теперь для вашего удобства, компания Gütermann стала выпускать её и в лоскутах (размер 48x50 см).



# Gütermann

*ring a roses*





# Gütermann

*ring a roses*





В магазинах сети «Искусница» вы сможете подобрать для своего произведения необходимую комбинацию лоскутов.



**7717880**



Ткань коллекция  
"Summer Loft", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717881**

Ткань коллекция  
"Summer Loft", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717882**

Ткань коллекция  
"Long Island", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717886**

Ткань коллекция  
"Long Island", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717887**

Ткань коллекция  
"Long Island", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717889**

Ткань коллекция  
"Long Island", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717891**

Ткань коллекция  
"Long Island", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717892**

Ткань коллекция  
"Long Island", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann



**7717894**

Ткань коллекция  
"Portofino", 48x50 см,  
100% хлопок, Gütermann

**Новинка !!!**



# «Love» от Prym для влюбленных в рукоделие...



**Prym**

Love

Компания Prym (Германия), выпускающая разнообразные инструменты для шитья, рукоделия, вязания и различных видов творчества, которые отвечают всем высоким немецким стандартам качества, разработала специальную модную коллекцию «Love». Она обязательно понравится как молодым начинающим рукодельницам, так и более опытным мастерицам. При сохранении всех, традиционно присущих инструментам Prym преимуществ, в «Love» появилась возможность собрать набор инструментов, оформленный в едином стиле. Кроме того, некоторые позиции вышли в «Love» в расширенной комплектации.





**В**ся коллекция выполнена в нежно-бирюзовом цвете в белый горошек. В нее вошли: ножницы для ткани, линейка для разметки и измерения, рулетка, наперстки, которые представлены в 3-х размерах, каждому размеру соответствует свой цвет рисунка, магнитная игольница в комплекте с булавками, о которых хочется сказать отдельно. Булавки отличаются первоклассной обработкой, не подвержены коррозии, а головки из муранского стекла обладают замечательным свойством – при проглаживании утюгом они не расплавляются.

Также компания Prym предлагает уже знакомые нам из серии «Ergonomics» принадлежности для шитья, которые многим известны своими неоспоримыми преимуществами, в обновленном дизайне «Love».

Это вращающаяся игольница-«твистер» с магнитом (в серии «Love» в комплект с ней вошли 19 игл для шитья и штопки), ее конструкция обеспечивает безопасное и удобное хранение игл и булавок. Меловой карандаш с зубчатым колесиком и устройство для распарывания швов с защитным колпачком выполнены в эргономичном дизайне с применением нескользящих материалов, обтекаемые формы инструментов обеспечивают удобный захват, благодаря чему мышцы рук дольше не устают при работе.

А нарядные пластиковые кнопки в различной цветовой гамме прекрасно подойдут к детской одежде, для них необходимо будет приобрести щипцы для установки кнопок и люверсов со специальными матрицами, которые тоже есть в серии «Love».

Помимо перечисленных элементов, в коллекции представлены яркие и стильные эмблемы и бирки «Handmade», которые мастерицы могут прикреплять на любые свои работы, независимо от вида рукоделия.

Еще один элемент коллекции, который безусловно порадует любительниц шитья — это яркие застежки-молнии, декорированные по краю рельефным кружевным кантом в цвет молнии, они могут с успехом применяться в пошиве и декоре детской одежды и обуви.

Выбор инструментов и удобных приспособлений для рукоделия, представленный в коллекции Love от Prym, большой, и вы сможете подобрать для себя то, что необходимо в работе именно вам.

А все, что вам пригодится из этой серии, вы можете сложить в удобный Клик-бокс – пластиковый контейнер в аналогичном дизайне, его размеры 23x15x9 см, либо собрать из этих качественных и красивых инструментов Love отличный подарочный набор.

*Писательница Урсула Ле Гуин в свое время точно подметила, что: «Взрослый творческий человек — это ребенок, который выжил». Если среди ваших знакомых и родных есть такой «большой творческий ребенок» - мастерица, занимающаяся каким-либо видом рукоделия, то теперь порадовать её и сделать подарок стало гораздо проще.*

Независимо от вида творчества, которым занимается близкий для вас человек, он будет очень рад получить в качестве подарка что-нибудь из новой коллекции «Love» от Prym.

А если вы сами увлечены творчеством, например, шьете, вышиваете, занимаетесь пэчворком или скрапбукингом, то, у вас есть прекрасная возможность приобрести высококачественные и удобные в работе инструменты и оформить свое рабочее творческое пространство в едином стиле.





**7716680**

**Меловое колесико  
«Карандаш»**



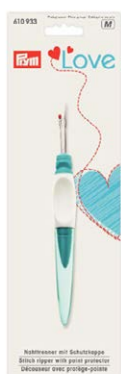
**7717933**

**Магнитная игольница  
с булавками**



**7716677**

**Вращающаяся игольница  
«Твистер» с магнитом**



**7716679**

**Устройство для  
распарывания швов  
с защитным колпачком**



**7712162**

**Застежки-молнии,  
разные цвета**



**7717936**

**Механический  
карандаш**



**7715139**

**Эмблемы  
"Handmade"**



**7715140**

**Эмблемы  
"Handmade"**



**7715141**

**Эмблемы  
"Handmade"**





**7715142**

Эмблемы  
"Handmade"



**7715143**

Эмблемы  
"Handmade"



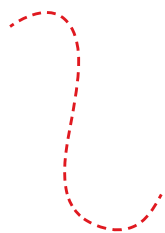
**7712173**

Кнопки



**7716667**

Щипцы для установки  
кнопок и люверсов



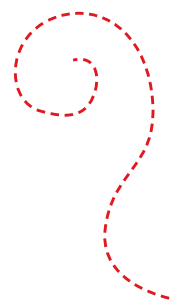
**7717935**

Линейка для разметки  
и измерения



**7716661**

Рулетка



**7716685**

Клик-бокс  
23x15x9 см



**7717930**

Наперстки



**7717931**

Наперстки



**7717932**

Наперстки



## КОНТАКТЫ:

### Интернет-магазин Искусница:

тел.: 8 (812) 318-43-03



тел.: 8 (800) 700-43-06

e-mail: [info@iskusnica.spb.ru](mailto:info@iskusnica.spb.ru)

Время работы:
















пн-пт: с 09-30 до 18-00

сб-вс: выходной

Розничная сеть магазинов Искусница:

e-mail: [admin@iskusnica.spb.ru](mailto:admin@iskusnica.spb.ru)

### Магазины «Искусница» в г. Санкт-Петербург:

-  м. Академическая, Гражданский пр., д. 88, тел: 8 (812) 775-04-52
-  м. Академическая, пр. Науки д.17 к. 2, тел: 8 (812) 775-04-61
-  м. Комендантский пр., пр. Испытателей, д. 33, тел: 8 (812) 775-04-53
-  м. Парк Победы, Московский пр., д. 167, тел: 8 (812) 775-04-50
-  м. Площадь Восстания, Лиговский пр., д. 31, тел: 8 (812) 775-04-55
-  м. Приморская, ул. Наличная, д. 51, тел: 8 (812) 775-04-54
-  м. Проспект Просвещения. пр. Просвещения, д. 34, тел: 8 (812) 775-04-43
-  м. Проспект Просвещения. пр. Художников, д. 26, к. 1, тел: 8 (812) 775-04-45
-  м. Садовая, ул. Садовая, д. 42, тел: 8 (812) 775-04-41
-  м. Гостиный Двор, ул. Садовая, д. 28/30, тел: 8 (812) 775-04-59
-  м. Нарвская, пл. Стачек, д. 4, тел: 8 (812) 775-04-57
-  м. Рыбацкое, ул. Юннатов, ТРК "Порт Находка", цоколь, тел: 8 (812) 612-75-92
-  м. Проспект Ветеранов, пр. Ветеранов, д. 53, тел: 8 (812) 775-04-51
-  м. Купчино, ул. Ярослава Гашека, д. 9, тел: 8 (812) 775-04-49
-  м. Гражданский проспект, пр. Просвещения, д. 84,  
ТК "Северная Галерея", тел: 8 (812) 775-04-46



 м. Ленинский проспект, Ленинский пр., д. 125, тел: 8 (812) 775-04-47

 м. Ладожская, Индустриальный пр., д. 27, тел: 8 (812) 775-04-42

 м. Старая Деревня, Торфяная дорога д. 2 к. 1, тел: 8 (812) 775-04-58

ЛО, г. Гатчина, ул. Радищева, д. 4, тел: 8 (812) 458-42-09, 8 (81371) 48-913

ЛО, г. Пушкин, Ленинградская ул., д. 47, тел: 8 (812) 775-04-62

ЛО, г. Всеволожск, Октябрьский пр., 85, ТРК "Юбилейный",

3-й этаж, тел: 8 (812) 643-16-41, 8 (81370) 433-16

## **Магазины «Искусница» в г. Ростов-на-Дону:**

г. Ростов-на-Дону,

Большая Садовая ул. 83

Телефон: 8 (863) 250-10-26

Время работы: пн-вс - с 09-00 до 19-00

г. Ростов-на-Дону,

ул. Будённовский пр. 22

Время работы: пн-вс - с 10-00 до 20-00

г. Ростов-на-Дону,

ул. Ворошиловский пр., д. 83

Время работы: пн-вс с 09-00 до 19-00

## **Магазины «Искусница» в г. Тула:**

г. Тула, пр. Ленина, д. 28

Время работы: пн-сб - с 10-00 до 20-00; вс - 11-00 до 20-00

Тел.: 8 (4872) 367-614

г. Тула, ул. Фрунзе, д. 1

Время работы: пн-сб - с 09-00 до 18-00; вс - 09-00 до 17-00

Тел.: 8 (4872) 301-558